

Comment utilises-tu tes sens?



Objectif : L'élève utilise ses sens pour créer des ensembles et classer des matériaux selon leurs attributs. L'élève approfondit sa compréhension de certaines des attributs des matériaux, comme la couleur, la texture, la forme et la taille.

Résultats d'apprentissage spécifiques

L'élève doit pouvoir :

- 9.0 classer en groupes ou en ordre séquentiel, des matériaux et des objets [RAG 2]
- 18.0 communiquer des procédures et des résultats [RAG 2]

Indicateurs de rendement

L'élève qui atteint ces résultats d'apprentissage peut :

- faire appel à ses sens pour regrouper un ensemble de peluches, de figurines de plastique ou d'autres matériaux selon un critère qui leur est commun;
- faire appel à ses sens pour ordonner des matériaux selon un critère particulier, par exemple, classer des échantillons de peinture allant de la plus pâle à la plus foncée.

NOTES :

Résultats liés aux attitudes

L'élève est encouragé à :

- manifester de l'intérêt et de la curiosité envers des objets et des événements dans son environnement proche [RAG 4]

Résultats d'apprentissage transdisciplinaires

Mathématiques

L'élève doit pouvoir :

- démontrer une compréhension de la notion de mesure en tant que processus de comparaison [1FE1]
- démontrer une compréhension des régularités répétitives [1RR1]

Français [IF= immersion française; FLP= français langue première]

L'élève doit pouvoir :

- être capable de s'exprimer pour satisfaire ses besoins selon la situation de communication [RAG 4 : IF]
- planifier ses interventions verbales en fonction de la situation de communication [CO2 : FLP]

S'organiser

Composantes	Matériel	Avant de commencer	Vocabulaire
• Fiche de sciences 6 • Activité TBI 5 • Activité TBI 6	• peluches ou figurines de plastique • une variété de matériaux à regrouper et à classer • journaux de science des élèves • xylophones ou xylophones à eau et cuillères de bois	• Installez de mini-centres afin de permettre aux élèves de regrouper et de classer les matériaux selon leurs attributs.	• un ensemble • une suite

Information scientifique

- Les scientifiques font appel à leurs cinq sens pour observer les attributs et être en mesure de distinguer les différences entre les matériaux.

■ Faire des ensembles

ACTIVER



Regrouper les matériaux

Projetez la fiche de sciences 6. Travaillez avec les élèves pour qu'ils forment des ensembles de jouets par genre de peluche. Mettez-les au défi de trouver d'autres façons de regrouper les objets selon leurs attributs. Demandez :

- **De quelle autre manière peut-on regrouper les jouets?**

Encouragez les élèves à réfléchir aux attributs comme la couleur, la texture, la forme, etc. Demandez-leur de justifier leur choix chaque fois qu'ils créent un nouvel ensemble.

Vous pouvez fournir aux élèves une sélection de peluches ou d'autres objets, comme des figurines de plastique, pour qu'ils les regroupent selon leurs attributs. Au début du module, demandez aux parents de vous prêter quelques figurines de plastique. Demandez :

- **Quelle est la règle pour faire un ensemble d'objets?**
- **Peux-tu utiliser les objets pour créer un motif?**

FAIRE DES LIENS

Un ensemble par attribut

Installez de mini-centres pour permettre aux élèves de faire des ensembles de matériaux selon leurs attributs. De petits groupes d'élèves peuvent se promener d'un centre à l'autre ou, si des élèves ont besoin d'aide, les observations peuvent être complétées pour tout le groupe un sens à la fois.

Les mini-centres peuvent inclure :

- des échantillons de peinture ou des crayons de couleur à classer du plus foncé au plus pâle;
- des échantillons d'eau à classer selon qu'ils soient sucrés, salés ou naturels;
- plusieurs bouteilles de plastique à regrouper selon leur capacité à produire une note de musique quand on souffle dans le bec;
- des briques LEGO à classer selon la forme ou la couleur;
- des graines à regrouper selon leur apparence.

Encouragez les élèves à discuter de leur méthode et de leurs résultats avec un partenaire chaque fois qu'ils créent un nouvel ensemble.

Activité TBI :

- À l'aide de l'Activité 5 :
- *Utiliser tes sens pour regrouper*, mettez les
- élèves au défi de
- regrouper les objets
- selon une règle qu'ils
- auront choisie (voir le
- site Web du personnel
- enseignant).



CONSOLIDER

Dessiner un ensemble



Demandez aux élèves de dessiner un ensemble dans leur journal scientifique. Par exemple, ils pourraient regrouper les crayons aux couleurs pâles et ceux aux couleurs foncées, puis utiliser ces crayons pour réaliser leur dessin. Demandez aux élèves d'expliquer à leur partenaire la règle qu'ils ont choisie.

■ Ordonner

ACTIVER

Suite sonore

Retirez ou déplacez les lames d'un xylophone et demandez aux élèves de retrouver le bon ordre en se basant sur le ton. Vous pouvez aussi remplir

plusieurs verres de diverses quantités d'eau. En frappant les verres avec une cuillère de bois, des notes variées sont produites. Mélangez les verres et demandez aux élèves de retrouver le bon ordre. Demandez :

- **Peux-tu utiliser un autre sens que l'ouïe pour résoudre le problème?**

FAIRE DES LIENS

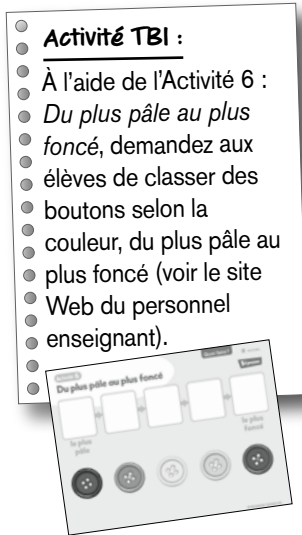
Suite selon un attribut

Installez de mini-centres pour permettre aux élèves de trouver l'ordre d'un ensemble d'objets selon leurs attributs. De petits groupes d'élèves peuvent se promener d'un centre à l'autre ou, si des élèves ont besoin d'aide, les observations peuvent être complétées pour tout le groupe un sens à la fois.

Les mini-centres peuvent inclure :

- des échantillons de peintures ou des crayons de couleur à classer du plus pâle au plus foncé;
- des verres remplis d'eau pour faire un xylophone à eau, ou des diapasons à être classés du plus aigu au plus grave;
- des morceaux de papier sablé à être classés du plus rude au plus doux
- des odeurs à être classées de la plus faible à la plus forte.

Encouragez les élèves à discuter de leur méthode et de leurs résultats avec un partenaire chaque fois qu'ils créent une nouvelle suite.



CONSOLIDER

Dessiner une suite



Demandez aux élèves de dessiner une de leurs suites dans leur journal scientifique. Par exemple, ils pourraient classer des crayons allant du plus foncé au plus pâle, puis les utiliser pour réaliser leur dessin. Demandez-leur de discuter de leur suite avec un partenaire.

APPROFONDIR LES CONNAISSANCES

Penser autrement

Ajouter un nouveau matériau à l'ensemble forçant les élèves à repenser leur ensemble ou leur suite. Offrez des pistes de réflexion, comme :

- **Est-ce que la règle de l'ensemble tient toujours?**
- **Est-ce que ce nouvel objet change ta façon de regrouper les matériaux?**
- **Comment est-ce que ce nouvel objet change ta suite?**