

Quelles sont les saisons?



Objectif : L'élève exerce ses habiletés d'enquête et classifie en ordre séquentiel et en groupes des articles en lien avec les saisons.

Résultats d'apprentissage spécifiques

L'élève doit pouvoir :

- 3.0 communiquer en se servant de la terminologie scientifique [RAG 2]
- 9.0 classifier en groupes ou en ordre séquentiel, des matériaux et des objets [RAG 2]

Indicateurs de rendement

L'élève qui atteint ces résultats peut :

- nommer et ordonner les saisons et les mois;
- grouper des objets selon les saisons;
- travailler avec d'autres pour explorer et faire des enquêtes.

Notes :

Résultats liés aux attitudes

L'élève est encouragé à :

- observer, questionner et explorer de son propre gré [RAG 4]
- manifester de l'intérêt et de la curiosité envers des objets et des événements dans son environnement proche [RAG 4]

Résultats d'apprentissage transdisciplinaires

Mathématiques

L'élève doit pouvoir :

- démontrer une compréhension des régularités répétitives [1RR1]

Français [IF= immersion française; FLP= français langue première]

L'élève doit pouvoir :

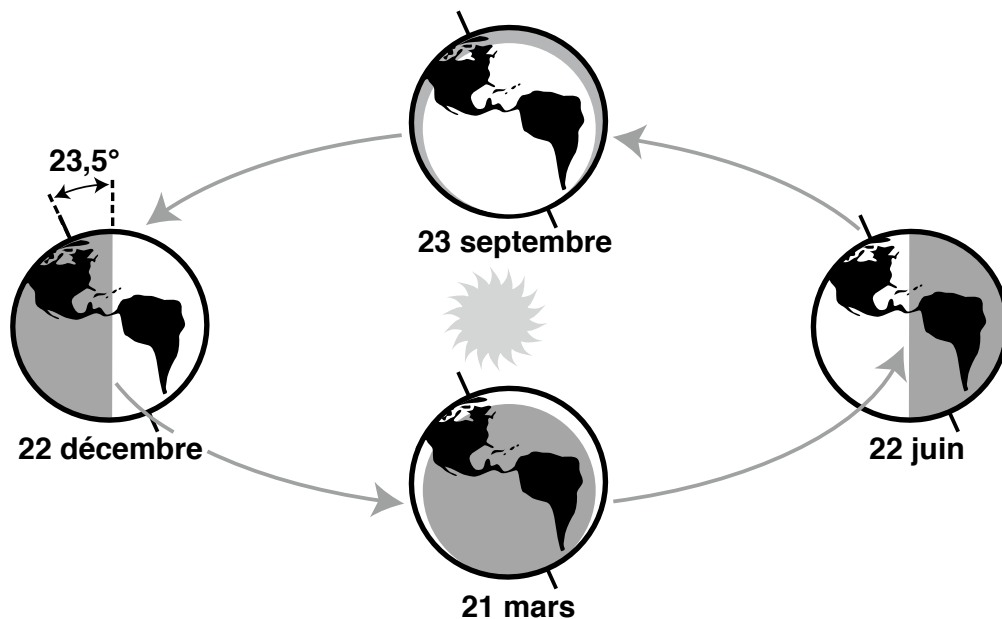
- s'exprimer pour satisfaire ses besoins selon la situation de communication [RAG 4 : IF]
- planifier et gérer son écoute et son expression orale en appliquant des stratégies selon ses besoins et selon la situation de communication [RAG 5 : IF]
- rapporter des faits, partager des idées, raconter des événements ou des expériences personnelles en tenant compte de l'intention de communication et des interlocuteurs [CO3 : FLP]

S'organiser

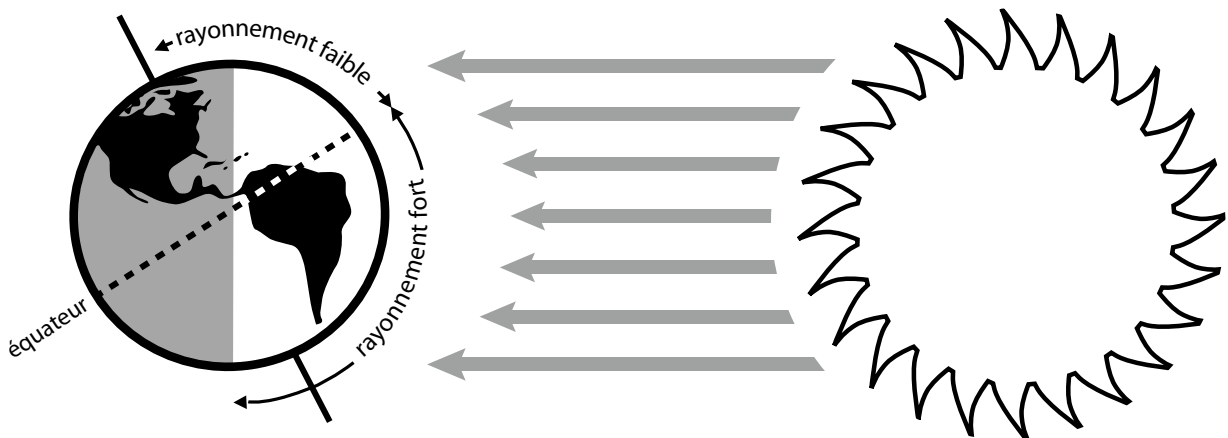
Composantes	Matériel	Avant de commencer	Vocabulaire
• Vidéo d'introduction : <i>Les changements quotidiens et saisonniers</i> • Fiche de sciences 1 • Activité TBI 1 • Activité TBI 2 • FR <i>Qu'est-ce que je dois porter?</i> 1 et 2 • FR <i>Les quatre saisons</i> Lien en littérature : • <i>Que vois-tu? Un livre sur les saisons</i> (Envol en littérature—lecture guidée, niveau D)	• des chapeaux rigolos (d'été et d'hiver) • divers articles saisonniers (comme ceux du centre de curiosité) • poupées ou animaux en peluche et vêtements de poupées saisonniers ou images de vêtements saisonniers • cartes fiches • appareil-photo (facultatif) • documentation sur les saisons à T.-N.-L., au Canada ou ailleurs dans le monde • dossiers de sciences • cerceau • globe terrestre ou ballon	• Posez l'affiche <i>Les étapes de la recherche.</i> • Affichez un tableau SVA Plus. • Si vous le voulez, invitez un météorologiste ou un autre expert à venir parler du rôle du soleil dans les saisons ou encore présentez une vidéo sur le sujet.	• aujourd'hui • cycle • demain • groupe • hier • jours de la semaine • mois de l'année • saisons • séquence

Information scientifique

- Les saisons sont causées par l'inclinaison de la Terre et sa révolution autour du soleil. Ces deux phénomènes font varier la quantité de lumière du soleil sur la surface de la Terre durant l'année.
- La Terre prend 24 heures pour tourner autour de son axe, qui est situé entre les deux pôles. Aussi, la Terre prend 365 jours pour faire une révolution autour du soleil. Tout au long de la trajectoire, l'angle de rotation de la Terre fait $23,5^\circ$ (tel que démontré dans l'illustration ci-dessous). Au cours de la révolution annuelle de la Terre autour du soleil, une extrémité de l'axe se rapproche du soleil, tandis que l'autre s'en éloigne.



- L'hémisphère Nord s'incline vers le soleil durant l'hiver et est à l'opposé du soleil durant l'été. Ainsi, l'hémisphère Nord reçoit moins de rayons du soleil durant l'hiver que durant l'été. Cette différence de réchauffement et de lumière provenant des rayons du soleil cause les saisons. Les saisons dans l'hémisphère Sud sont inversées par rapport à celles de l'hémisphère Nord.



Flux de rayonnement solaires le 21 décembre

Idées erronées

À ce stade, les élèves ont tendance à croire que tout le monde vit la même chose qu'eux, à moins qu'ils aient vécu des expériences dans d'autres endroits ou d'autres cultures. En discutant et en faisant une recherche sur la température et les saisons d'autres provinces et pays, les élèves constateront qu'il en est tout autrement.

ACTIVER

Si le chapeau te fait

Mettez un chapeau d'été rigolo. Invitez les élèves (ou attendez qu'ils le fassent eux-mêmes) à faire des commentaires ou à poser des questions sur votre chapeau. Amenez-les à réfléchir aux conditions saisonnières en leur posant les questions suivantes :

- **Est-ce que je devrais porter ce chapeau dehors aujourd'hui? Pourquoi?**
- **Quand devrais-je le porter?**

Les élèves peuvent suggérer une saison, un mois ou des conditions météorologiques précises. Ensuite, mettez un chapeau d'hiver amusant. Posez la question suivante :

- **Est-ce que c'est une bonne idée de porter ce chapeau dehors aujourd'hui? Pourquoi?**

Accueillez toutes les suggestions et incitez les élèves à considérer la température et les saisons en posant des questions telles que :

- **Pourquoi?**
- **Comment le sais-tu?**
- **As-tu déjà porté un chapeau comme celui-ci? Quand?**

Vidéo d'introduction

Présentez la vidéo d'introduction *Les changements quotidiens et saisonniers*, se trouvant sur le site Web du personnel enseignant. Durant le visionnement, invitez les élèves à réfléchir à ce qu'ils apprécient particulièrement à propos de chacune des saisons. Vous pouvez interrompre le visionnement pour permettre aux élèves de répondre aux questions ou discuter des questions qu'ils pourraient avoir.



Quelle est la saison?

Posez des questions telles que :

- **Quelqu'un peut me nommer les saisons?**
- **Dans quelle saison sommes-nous en ce moment?**
- **Quelle est ta saison préférée?**
- **Qu'est-ce que tu aimes de cette saison? Qu'est-ce que tu n'aimes pas?**



Activité TBI :

- Invitez les élèves à nommer les saisons illustrées en utilisant l'Activité 1 : *Quelle est la saison?* (voir le site Web du personnel enseignant).



Invitez les élèves à regarder les images des quatre saisons sur la fiche de science 1. Demandez-leur de décrire les différences qu'ils observent. Favorisez leur pensée critique en leur posant des questions telles que :

- **Est-ce qu'il fait chaud ou froid? Comment le sais-tu?**
- **Comment sais-tu qu'il fait plus froid dans cette image?**
- **Tu as dit qu'il y avait de la neige dans cette image. Qu'est-ce qu'on ressent quand on touche à de la neige?**
- **Comment te sens-tu quand tu joues dans la neige?**

À partir des réponses et des questions des élèves, commencez un tableau SVA Plus sur les saisons. Modélisez des questions telles que :

- **Je me demande pourquoi il ne neige pas durant l'été? Comment puis-je le savoir?**

FAIRE DES LIENS



Quelle est la saison?

Demandez aux élèves de nommer les saisons présentées sur la fiche de sciences 1, puis ajoutez les noms sur le mur de mots. Disposez-les de façon à pouvoir former un cycle avec votre main (par exemple, en plaçant « saisons » en haut, puis les noms en dessous pour former les quatre coins d'une boîte). Demandez aux élèves de les mettre en ordre séquentiel en leur posant des questions telles que :

- **Il y a combien de saisons?**
- **Quelle saison vient après l'automne? après l'hiver?**
- **Qu'est-ce qui se passe l'année suivante? Est-ce que les saisons sont dans le même ordre?**

Montrez que les saisons forment un cycle en faisant un cercle avec votre main autour des noms des saisons sur le mur de mots. Expliquez que les choses forment un cycle lorsqu'elles se répètent dans la même séquence, ou le même ordre. Mettez « ordre » et « cycle » sur le mur de mots. Invitez les élèves à communiquer leur compréhension en leur demandant :

- **Connais-tu une autre chose qui se répète et se répète, toujours dans le même ordre?**

Amenez les élèves à réfléchir au fait que les jours de la semaine et les mois de l'année forment des cycles. Ajoutez les autres termes qui pourraient surgir durant la discussion (par exemple, « mois », « jour », « semaine » sur le mur de mots. Faites le lien avec les saisons en posant des questions telles que :

- **Le mois de mai est durant quelle saison? Quel mois vient avant mai?**
- **Quel mois vient après mai? Quelle est la saison à ce moment-là?**



Lien en littérature :

Que vois-tu? Un livre sur les saisons (*Envol en littérature*—lecture guidée, niveau D) présent ce qu'on voit et ce qu'on peut faire pendant chaque saison. Le livre démontre les changements d'un arbre pendant chaque saison et explore le concept de la séquence et du cycle des saisons.



Les articles saisonniers

Laissez les élèves explorer et jouer librement avec divers articles saisonniers (tels que ceux du centre de curiosité). Durant l'exploration, demandez-leur de vous dire à quelle saison on peut associer ces articles. Encouragez les élèves à communiquer leur idée en posant des questions telles que :

- **Comment le sais-tu?**
- **Pourquoi as-tu choisi cette saison?**

Modélisez des questions pouvant favoriser l'exploration et l'enquête telles que :

- **Je me demande si les gens d'autres pays ont besoin de mitaines?
Comment est-ce que je peux le savoir?**
- **J'aimerais savoir pourquoi on plante des graines au printemps.**
- **Qu'est-ce que vous vous demandez?**

Utilisez le tableau SVA Plus ou le mur *Je me demande* pour noter les commentaires et les questions. Invitez les élèves à suggérer et à apporter d'autres articles pour le centre de curiosité.

Qu'est-ce que je dois porter?

Faites travailler les élèves en petits groupes. Remettez une poupée ou un animal en peluche et des vêtements saisonniers (des vêtements de poupée ou des images de vêtements) à chaque groupe. Demandez aux élèves d'habiller la poupée ou la peluche comme si elle allait sortir aujourd'hui. Guidez leur exploration en posant les questions suivantes :

- **Pourquoi devrait-on porter ça aujourd'hui?**
- **Qu'est-ce qu'on aurait porté hier?**
- **Croyez-vous qu'on portera les mêmes vêtements demain?**



Activité TBI :

Invitez les élèves à choisir une tenue appropriée pour la saison en utilisant l'Activité 2 : *Je m'habille pour la saison* (voir le site Web du personnel enseignant).



Enchaînez en disant quelque chose comme : « Il/Elle part en voyage dans un autre pays. Dans ce pays, il fait ce temps-là (pointez une saison différente sur la fiche de science 1). Posez les questions suivantes :

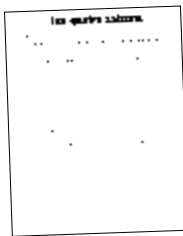
- Est-ce qu'il/elle peut garder les mêmes vêtements? Pourquoi?
- Qu'est-ce qu'on devrait changer?

Allouez du temps aux élèves pour choisir d'autres vêtements qui conviendront mieux à la saison. Pendant qu'ils font le changement, demandez-leur d'expliquer leurs choix. Encouragez les élèves à tenir compte du facteur de sécurité dans leurs choix et leurs explications. Stimulez leur réflexion en posant des questions telles que :

- Pourquoi doit-on mettre des bottes? À quoi ça sert?
- On n'a pas mis de manteau cette fois. Pourquoi?
- Pourquoi a-t-on besoin d'un manteau maintenant?
- Qu'est-ce qui peut arriver si on ne porte pas de manteau?
- Pourquoi met-on des lunettes de soleil? De quoi ça nous protège?

Pour cette activité, les élèves peuvent aussi utiliser la poupée et les vêtements sur les FR 1 et 2 *Qu'est-ce que je dois porter?* Invitez les élèves à colorier les vêtements. Un adulte ou un élève plus vieux pourra aider les élèves à réaliser le découpage, en évitant de couper les languettes. Les élèves peuvent habiller le garçon avec une tenue appropriée pour chaque saison.

CONSOLIDER



Les quatre saisons

Divisez les élèves en petits groupes. Placez des cartes fiches avec les noms des saisons sur le plancher ou sur des contenants près du centre de curiosité pour chaque groupe. Invitez les élèves à choisir un article saisonnier ou une photo dans le centre de curiosité. Ensuite, chacun doit placer l'article dans la saison appropriée. Notez les questions ou les hésitations qui surviennent durant l'activité. Par exemple, un parapluie ou des lunettes de soleil peuvent être appropriés durant plusieurs saisons. Ouvrez la discussion en posant des questions telles que :

- Pourquoi met-on des lunettes de soleil?
- Est-ce qu'il y a du soleil durant toutes les saisons?
- À quel moment n'est-il pas nécessaire de porter des lunettes de soleil?

Une fois que le groupement des articles est terminé, invitez les élèves à comparer leurs choix avec ceux des autres groupes. Encouragez les membres d'un groupe à expliquer des choix qui diffèrent des autres groupes. Vous pouvez aussi demander à des élèves de prendre une photo de leur travail, puis comparer les photos sur le tableau blanc interactif.



Distribuez aux élèves une copie de la FR *Les quatre saisons*. Donnez-leur des crayons de couleurs ou des crayons de cire afin qu'ils complètent les dessins des arbres selon chaque saison. Présentez le dossier de sciences de l'élève. Invitez les élèves à y ranger leurs feuilles reproductibles une fois le travail terminé.

APPROFONDIR LES CONNAISSANCES

Si je suis là-bas, quelle est la saison?

Invitez les élèves à explorer les saisons dans une autre partie de la province (par exemple, en comparant le Labrador et Terre-Neuve), ou encore dans une autre région située au Canada ou ailleurs dans le monde. Seuls ou en petits groupes, les élèves choisissent la région qu'ils désirent explorer. Proposez-leur des livres, des sites Web ou toute autre documentation. Si possible, correspondez avec une classe d'élèves se trouvant dans une autre région du monde afin de pouvoir discuter en direct de l'influence que les saisons peuvent avoir dans leur vie. Demandez aux élèves de créer une présentation sur un tableau d'affichage pour montrer ce qu'ils ont appris.

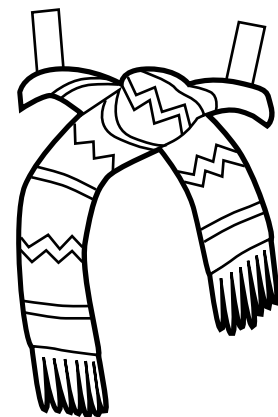
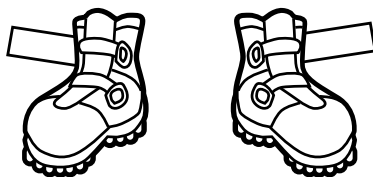
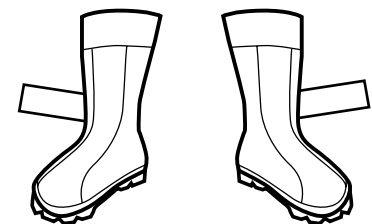
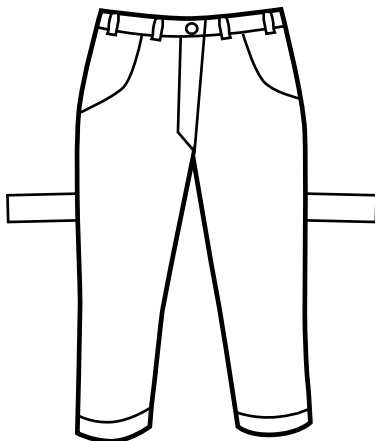
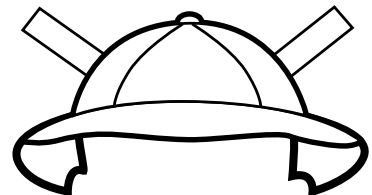
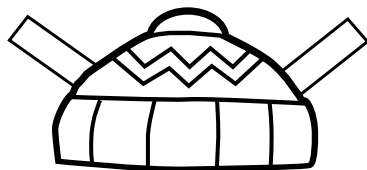
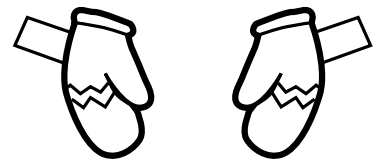
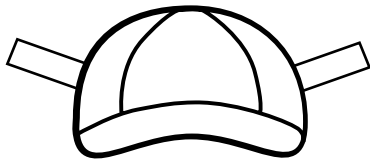
L'origine des saisons

Présentez une vidéo ou invitez un expert pour expliquer aux élèves que le soleil est à l'origine des saisons. (Consultez les ressources supplémentaires, pages 80 à 82). Après la vidéo ou l'exposé, mettez un cerceau au centre de la classe pour représenter le soleil. Invitez un ou une volontaire à tenir un globe terrestre ou un ballon sur lequel figurent les « pôles », inclinés à environ 23,5° de façon à modéliser l'inclinaison de la Terre. Situez la province sur le globe à l'aide d'un papillon adhésif ou d'un morceau de pâte à modeler. Invitez l'élève à reproduire la « révolution » autour du soleil, en faisant toujours face au même mur pendant qu'il tient le globe ou le ballon incliné. Dites à l'élève de s'immobiliser à chaque demi-tour (été et hiver) ou à chaque quart de tour (été, automne, hiver, printemps), puis discutez de la position de la province par rapport au soleil.

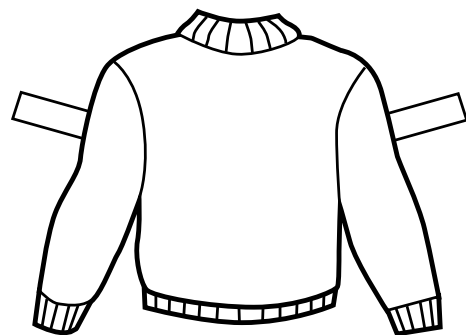
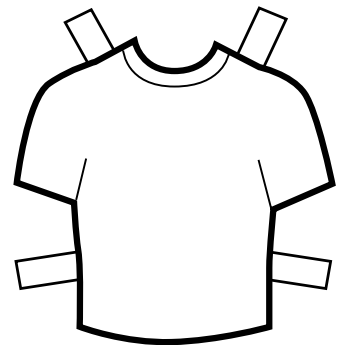
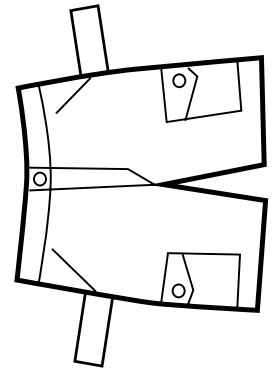
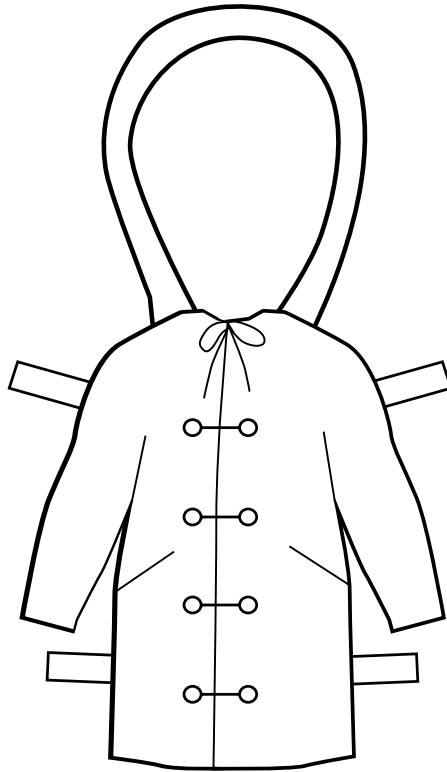
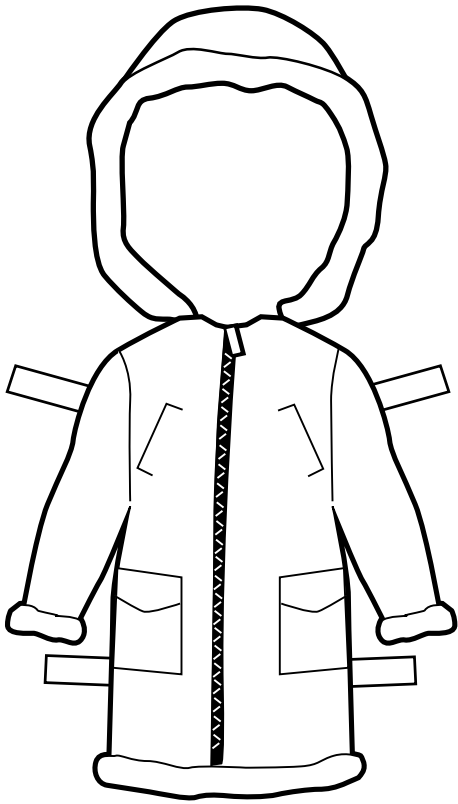
Qu'est-ce que je dois porter? 1

Nom : _____

Découpe et colorie le garçon et les vêtements. Habille le garçon pour aller dehors durant l'hiver, le printemps, l'été et l'automne.



Qu'est-ce que je dois porter? 2

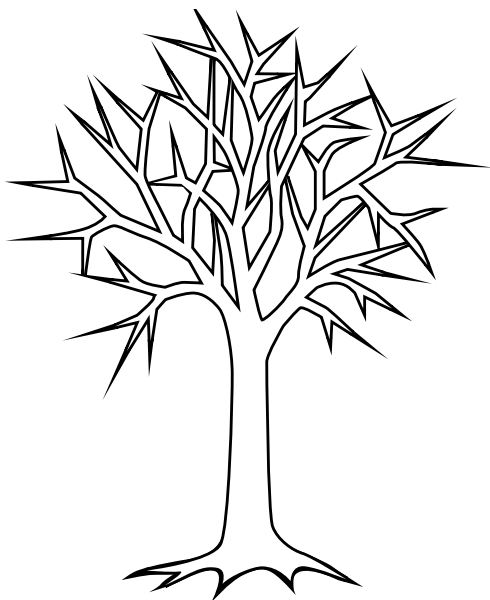


Les quatre saisons

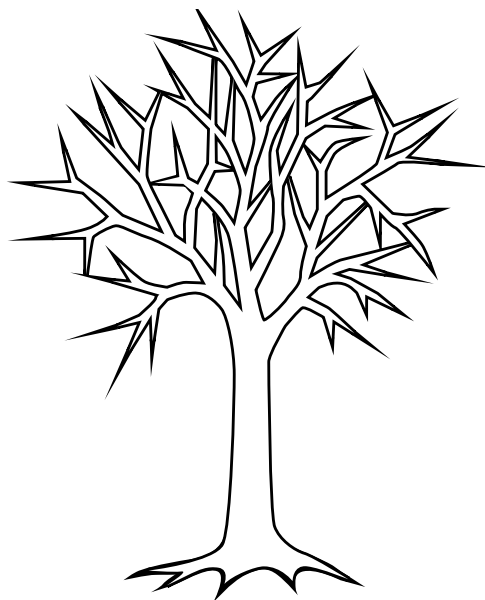
Nom : _____

Colorie l'arbre pour montrer ses couleurs durant les quatre saisons.

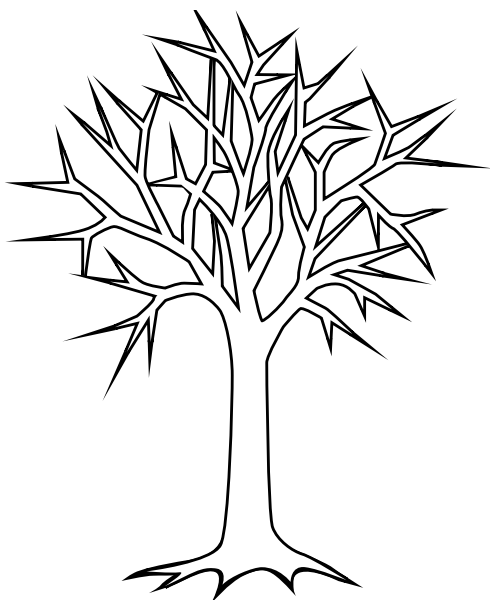
le printemps



l'été



l'automne



l'hiver

